

## Seguimiento AF

Mantiene encuadrados y enfocados a los sujetos que se mueven con rapidez, incluso cuando el objetivo se encuentra totalmente extendido. Resulta ideal para captar impresionantes primeros planos.



## Luz Natural & con Flash

Si no puede decidir si debe emplear el flash o no, puede utilizar el modo Luz Natural & con Flash. En este modo, la cámara toma dos fotos en rápida sucesión, una con flash y otra sin, para que pueda elegir y guardar la que más le guste.



## Búsqueda de Imágenes

### Por fecha

Clasifique sus fotos por la fecha en la que fueron tomadas para facilitar la localización de eventos u ocasiones específicos.

### Por escena

Las fotos tomadas en modo SR AUTO pueden visualizarse según el tipo de escena: paisaje, escenas nocturnas, macro, perro, gato.

### Por rostro

Se visualizan todas las imágenes que contengan personas.

### Por tipo de datos

Se visualizan las imágenes almacenadas según el tipo de archivo: fotografías o video clips.

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Número de píxeles efectivos* 1</td <td>14,1 millones de píxeles</td>	14,1 millones de píxeles
Sensor CCD	CCD de 1/2,3 de pulgada
Soporte de almacenamiento	Memoria interna (aprox. 40MB) / tarjeta de memoria SD / tarjeta de memoria SDHC* 2</td
Formato de archivo	Fotografía: JPEG (Exif Ver. 2.2*) Video: AVI (Motion JPEG) con sonido Audio: formato WAVE, sonido monoaural (Compatible con la norma de diseño para sistema de archivo de cámara / compatible con DPOF)
Número de píxeles grabados	Fotografía: 4.320 x 3.240 (14M) / 4.320 x 2.880 (formato 3:2) / 4.320 x 2.432 (formato 16:9) / 3.072 x 2.304 / 2.048 x 1.536 / 1.920 x 1.080 (formato 16:9) 1.600 x 1.200 / 640 x 480
Objetivo	Objetivo zoom óptico Fujinon 10x, F3,3 (gran angular) – F5,6 (teleobjetivo)
Longitud focal del objetivo	f = 5,0 - 50,0 mm, equivalente a 28 - 280 mm en una cámara de 35 mm
Zoom digital	Aprox. 6,4x
Abertura	Gran angular: F3,3 / F6,4, teleobjetivo: F5,6 / F11 con filtro ND
Distancia de enfoque (desde la superficie de la lente)	Normal: gran angular: aprox. 45 cm a infinito, Teleobjetivo: aprox. 2,0 m a infinito Macro: gran angular: aprox. 5 cm - 2,5 m, Teleobjetivo: aprox. 90 cm - 2,5 m
Sensibilidad	Auto / Equivalente a 100/200/400/800/1600/3200 ISO (Salida Estándar de Sensibilidad) *3200 ISO: número de píxeles grabados: 3M píxeles o inferior
Modos de disparo	Dial de modos: SR AUTO (Reconocimiento de Escena), AUTO, Luz natural, Luz natural & con Flash, SP1, SP2, Video, P SP: Retrato, Paisajes, Deportes, Escenas nocturnas, Escenas nocturnas (tripode), Fuegos artificiales, Atardecer, Nieve, Playa, Fiestas, Flores, Textos, Realce Retratos, Perro, Gato
Velocidad de obturación	(Modo Auto) 1/4 seg. a 1/2000 de seg. (Todos los demás modos) 4 seg. a 1/2000 de seg.
Pantalla LCD	Pantalla LCD de 2,7 pulgadas, 230.000 puntos, cobertura aproximada del 96%
Grabación video	1280 x 720 píxeles (24 fotogramas/seg.) / 640 x 480 píxeles (30 fotogramas/seg.), con sonido monoaural
Fuente de alimentación	Pila de litio NP-45A (incluida) / CP-45 con transformador de corriente alterna AC-SVX (se vende por separado)
Dimensiones	97,0 (ancho) x 57,0 (alto) x 28,5 (fondo) mm (excluyendo accesorios y soportes)
Peso	Aprox. 148 g (excluyendo accesorios, pila y tarjeta de memoria)

\*1: Número de píxeles efectivos: El número de píxeles del sensor de imagen que reciben la luz que entra a través del objetivo óptico y que se reflejan efectivamente en los datos de salida finales de la fotografía.

\*2: Por favor, confirme la compatibilidad de las tarjetas de memoria en el sitio web de Fujifilm.

\*3: Exif 2.2 es un formato de archivo de cámara digital recientemente revisado que contiene diversos datos de la toma fotográfica para obtener una impresión óptima de la imagen.

La información contenida en este folleto se corresponde con los datos facilitados oficialmente por FUJIFILM Corporation, salvo error en el proceso de producción del mismo.

Microsoft, Windows y el logotipo de Windows son marcas comerciales o marcas registradas de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países. Macintosh y Mac OS son marcas comerciales de Apple Computer, Inc., registradas en los Estados Unidos y en otros países. El logotipo SRS es una marca registrada. Todas las demás marcas comerciales son propiedad de las respectivas compañías.



Si desea más información, puede consultar nuestro sitio Web:  
<http://www.fujifilm.es>

Las características técnicas están sujetas a posibles cambios sin previo aviso.  
Todas las fotos de muestra son imágenes simuladas.

## Zoom óptico 10x y calidad de 14 megapíxeles en un cuerpo compacto, moderno y estilizado





Plateado



Negro



Vista posterior

## 14 megapíxeles

Se captan imágenes y vídeo clips de muy alta resolución, especialmente apropiadas para realizar ampliaciones en papel o para visualizar en pantallas de gran tamaño.

## Pantalla LCD de 2,7 pulgadas

La pantalla LCD grande y luminosa de 2,7 pulgadas permite componer y reproducir imágenes con facilidad.

## Objetivo zoom Fujinon 10x

El versátil objetivo zoom permite acercarse a la acción y captar una gran variedad de temas fotográficos en imágenes de gran nitidez. Además, utilizando la posición gran angular de 28mm caben muchas cosas en el fotograma.



Gran angular de 28mm



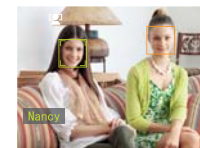
Zoom óptico 5x



Zoom óptico 10x

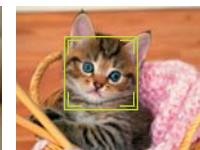
## Reconocimiento de Rostros NUEVO

La nueva tecnología de Reconocimiento de Rostros incorporada en la FinePix JZ500 permite "registrar" hasta ocho rostros individuales. Así, la próxima vez que se tome una fotografía de la misma persona, la cámara la reconocerá y optimizará los ajustes para asegurar que la exposición y el enfoque sean las idóneas. El Reconocimiento de Rostros también permite agrupar y clasificar las fotos por rostros registrados.



## Detección de Perros y Gatos NUEVO

Incorporando la primera Detección de Mascotas del mundo\*1, la JZ500 es capaz de tomar excelentes fotos de los animales domésticos. Funcionando de forma similar a la Detección de Rostros en personas, la Detección de Perros y Gatos reconoce las caras de estos animales\*2 y optimiza los ajustes de la cámara para obtener la máxima calidad de imagen. También se puede seleccionar una función de disparo automático, en la que la foto se toma en el momento en que el animal mira directamente a la cámara. Y a la hora de buscar las imágenes, la Detección de Perros y Gatos permite localizar con facilidad las imágenes de nuestras mascotas.



\*1 Entre cámaras digitales compactas en noviembre 2009, según datos de Fujifilm.  
\*2 En ocasiones esta función puede no funcionar correctamente.

## SR Auto con eliminación automática de ojos rojos SR AUTO

Reconoce automáticamente seis de las escenas más frecuentemente fotografiadas y optimiza los ajustes de la cámara para ofrecer excelentes resultados en cada disparo. Además, la eliminación automática de ojos rojos corrige este molesto fenómeno para asegurar atractivos retratos y fotos de fiestas.



Retrato



Escenas nocturnas



Macro



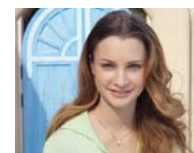
Paisajes



Retratos por la noche



Retratos a contraluz



Retrato



Macro

## Flash Súper Inteligente

Este avanzado sistema de flash regula automáticamente la potencia y la sincronización del destello para facilitar la captura del detalle tanto de los elementos en primer plano como al fondo de la imagen, a través de todo el rango del flash, incluso en las tomas macro.



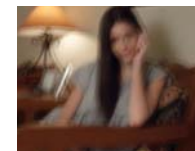
Cámara digital convencional



FinePix JZ500

## Doble Estabilización de Imagen

Al combinar la tecnología de estabilización por desplazamiento del CCD con la alta sensibilidad, la FinePix JZ500 reduce enormemente el desenfoco de las imágenes para contrarrestar la trepidación de la cámara y el movimiento del sujeto a través de todo el rango del zoom.



Cámara digital convencional



FinePix JZ500

## Fotos y vídeo clips compatibles con HDTV

Capaz de captar tanto imágenes como vídeo clips en formato 16:9 alta definición, la cámara permite disfrutar de imágenes de asombrosa calidad en un televisor HD.

\*Requiere el reproductor HDP L1 opcional

## Kit de conexión HDTV opcional

Incorporando un lector de tarjetas HD y un mando a distancia, el kit de conexión HD facilita la visualización de imágenes y vídeo clips en HDTV. (Este accesorio se vende por separado).



REPRODUCTOR HD HDP-L1

