

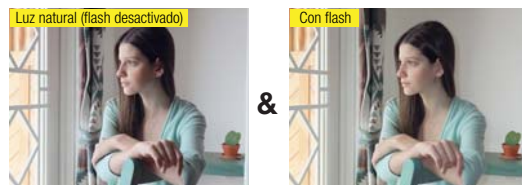
## Seguimiento AF

Mantiene encuadrados y enfocados a los sujetos que se mueven con rapidez, incluso cuando el objetivo se encuentra totalmente extendido. Resulta ideal para captar impresionantes primeros planos.



## Luz Natural & con Flash

Si no puede decidir si debe emplear el flash o no, puede utilizar el modo Luz Natural & con Flash. En este modo, la cámara toma dos fotos en rápida sucesión, una con flash y otra sin, para que pueda elegir y guardar la que más le guste.



## Búsqueda de Imágenes

### Por fecha

Clasifique sus fotos por la fecha en la que fueron tomadas para facilitar la localización de eventos u ocasiones específicos.

### Por escena

Las fotos tomadas en modo SR AUTO pueden visualizarse según el tipo de escena: retrato, paisaje, escenas nocturnas, macro.

### Por YouTube™ / FACEBOOK

Pueden agruparse y visualizarse las imágenes marcadas para descargar en redes sociales.

### Por rostro

Se visualizan todas las imágenes que contengan personas.

### Por tipo de datos

Se visualizan las imágenes almacenadas según el tipo de archivo: fotografías, imágenes editadas o video clips.

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Número de píxeles efectivos <sup>*1</sup>	12,2 millones de píxeles
Sensor CCD	CCD de 1/2,3 pulgadas
Soporte de almacenamiento	Memoria interna (aprox. 13MB) / tarjeta de memoria SD / tarjeta de memoria SDHC <sup>*2</sup>
Formatos de archivo	Fotografía: JPEG (Exif Ver 2.2 <sup>*3</sup> ) / Video: AVI (Motion JPEG) con sonido / Audio: formato WAVE, sonido monoaural (Compatible con la norma de diseño para sistema de archivo de cámara / compatible DPOF)
Número de píxeles grabados	Fotografía: 4.000 x 3.000 (12M) / 3.984 x 2.656 (formato 3:2) / 4.000 x 2.248 (formato 16:9) / 2.816 x 2.112 / 2.048 x 1.536 / 1.920 x 1.080 (formato 16:9) / 1.600 x 1.200 / 640 x 480
Objetivo	Objetivo zoom óptico Fujinon 5x, F4,0 (gran angular) – F4,8 (teleobjetivo)
Longitud focal del objetivo	f=6,4 mm – 32,0 mm (equivalente a 36-180 mm en una cámara de 35 mm)
Zoom digital	Máx. aprox. 6,3x
Abertura	Gran angular: F4,0 / F6,7, teleobjetivo: F4,8 / F8,0
Distancia de enfoque (desde la superficie del objetivo)	Normal: gran angular: aprox. 60cm a infinito, Teleobjetivo: aprox. 1,0 m a infinito Macro: gran angular: aprox. 9 cm a 80 cm, Teleobjetivo: aprox. 1,0 m a 3,0 m
Sensibilidad	Auto / Equivalente a 100/200/400/800/1600 ISO (Salida Estándar de Sensibilidad)
Modos de disparo	Luz natural, Luz Natural & con Flash, Retrato, Realce Retrato, Paisajes, Deportes, Escenas nocturnas, Escenas nocturnas (tripode), Atardecer, Nieve, Playa, Submarino, Fiestas, Flores, Textos, Catálogo, Auto, Programa, SR AUTO (Reconocimiento de Escena), Video sucesivo
Velocidad de obturador	1/4 seg. a 1/2000 de seg.
Pantalla LCD	Pantalla LCD de color de 2,7 pulgadas, aprox. 230.000 puntos, cobertura aproximada del 96%
Grabación de vídeo	1280 x 720 píxeles / 640 x 480 píxeles / 320 x 240 píxeles, (30 fotografías/seg.) con sonido monoaural
Fuente de alimentación	Pila de ión-litio NP-45A (incluida)
Dimensiones	95,6 mm (ancho) x 63,8 mm (alto) x 23,2 mm (prof.) (excluyendo accesorios)
Peso	Aprox. 135 g (excluyendo accesorios, pila y tarjeta de memoria)

\*1: Número de píxeles efectivos: El número de píxeles del sensor de imagen que reciben la luz que entra a través del objetivo óptico y que se reflejan efectivamente en los datos de salida finales de la fotografía.

\*2: Por favor, confirme la compatibilidad de las tarjetas de memoria en el sitio web de Fujifilm.

\*3: Exif 2.2 es un formato de archivo de cámara digital recientemente revisado que contiene diversos datos de la toma fotográfica para obtener una impresión óptima de la imagen.

La información contenida en este folleto se corresponde con los datos facilitados oficialmente por FUJIFILM Corporation, salvo error en el proceso de producción del mismo.

Microsoft, Windows y el logotipo de Windows son marcas comerciales o marcas registradas de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países. Macintosh y Mac OS son marcas comerciales de Apple Computer, Inc., registradas en los Estados Unidos y en otros países. El logotipo SD es una marca registrada. Todas las demás marcas comerciales son propiedad de las respectivas compañías.



Si desea más información, puede consultar nuestro sitio Web:  
<http://www.fujifilm.es>

Las características técnicas están sujetas a posibles cambios sin previo aviso.  
Todas las fotos de muestra son imágenes simuladas

# FUJIFILM

# FINEPIX X210



## Protección Cuádruple Cualquier tiempo. Cualquier terreno.



**FUJIFILM**  
FUJIFILM Corporation

■ 12 Megapíxeles ■ Zoom óptico Fujinon 5x ■ Pantalla LCD de 2,7 pulgadas



FinePix. More than you imagined.

### Botones de operación intuitiva

La distribución sencilla de los botones facilita una operación intuitiva.

### Botón Video de un solo toque

Permite cambiar rápidamente entre fotografía y video.

### Tapa de objetivo de cristal reforzado

5 veces más protección \* contra los elementos en exteriores.  
\*En comparación con los objetivos convencionales

### Pantalla LCD anti-reflejos de 2,7 pulgadas

Facilita la composición y la visualización de las imágenes bajo una luz intensa.

### Empuñadura

Los contornos de la cámara se adaptan a la mano y la empuñadura de goma evita las caídas.



# 12 megapíxeles LCD de 2.7 pulgadas Compacto objetivo zoom óptico

## FUJINON 5x

## Protección 4X a prueba de

## Golpes, agua, frío y polvo



Gran angular



Zoom óptico 5x



Verde

Azul

Rosa

Plateado

Negro

## DESCARGA DE ARCHIVOS A YOUTUBE™ / FACEBOOK

Ahora, compartir fotos y vídeo clips online resulta sumamente sencillo. Sólo hay que marcar en la misma cámara las fotos y los vídeo clips que quiera descargar a YouTube™ o FACEBOOK y cuando la cámara se conecte a un ordenador a través de MyFinePix Studio\* todos los datos se descargarán automáticamente al sitio elegido. También se pueden editar las fotos en la cámara utilizando los modos Editar para Blog o Editar Vídeo para eliminar cualquier necesidad de convertir archivos.  
\*Incluido con la cámara



### DESCARGAR

Cuando la cámara se conecta al ordenador, el software MyFinePix Studio detecta automáticamente las imágenes marcadas y lanza al instante un cuadro de diálogo para transmitir las imágenes al sitio web designado.



### EDITAR Y MARCAR

Las funciones Editar Vídeo o modo Blog se utilizan para editar, corregir y procesar imágenes. El botón "Descarga" permite marcar rápidamente las imágenes para descargar a YouTube™ y/o FACEBOOK.

## SR Auto

Reconoce automáticamente seis de las escenas más frecuentemente fotografiadas y optimiza los ajustes de la cámara para ofrecer excelentes resultados en cada disparo.



Retrato



Macro

## Eliminación automática de ojos rojos



Esta función elimina el molesto fenómeno de los ojos rojos para asegurar atractivos retratos y fotos de fiestas.



Cámara digital convencional



FinePix XP10

## Estabilización Digital de Imagen



Reduce el desenfocado producido por la trepidación de la mano o por el movimiento del sujeto para ofrecer imágenes perfectamente nítidas.



Cámara digital convencional



FinePix XP10

## Fotos y vídeo clips compatibles con HDTV



Capaz de captar tanto imágenes como vídeo clips en formato 16:9 alta definición, la cámara permite disfrutar en HDTV de imágenes de asombrosa calidad en alta definición.

\*Requiere el reproductor HDP - L1 opcional

### Kit de conexión HDTV opcional

Incorporando un lector de tarjetas HD y un mando a distancia, el kit de conexión HD facilita la visualización de imágenes y vídeo clips en HDTV. (Este accesorio se vende por separado).



REPRODUCTOR HD HDP - L1

